

## Психологические аспекты Старших Арканов ТАРО

Архетип психологического состояния, отражающийся во внешних событиях

Внутреннее равно внешнему – таков магический закон. И внутреннее психологическое состояние человека формирует для него соответствующие события жизни. Вывод: чтобы изменить мир внешний, нужно сначала изменить свой внутренний мир, свое восприятие самого себя и восприятие этого внешнего мира. Секреты очень просты: как Вы воспринимаете внешний мир, таким он для Вас и станет, каким Вы воспринимаете себя и как относитесь к себе, так к Вам отнесутся и другие.

Арканы ТАРО несут основные идеи или архетипы Вселенной. В психологическом контексте каждый Аркан представляет собой конкретный тип внутреннего состояния человека, его мироощущения, оценки себя и окружения. Каждый Аркан отвечает за определенный комплекс, подсознательную установку. Зная эту установку, зная Аркан внутреннего состояния, мы уже по этому одному Аркану можем предсказать, что ожидает в жизни данного человека, больше никаких гаданий и не надо. Да, это все на самом деле так просто! Еще один закон Магии: подобное притягивает подобное. Каков ты сам, какова твоя энергетика, такие вибрации извне к тебе и будут притягиваться.

Итак, первым шагом в искусстве управления судьбой является определение своего архетипа, архетипа своего поведения и психологического состояния. Вы будете знать свое слабое место, а это уже половина победы, ведь Вы больше не будете действовать по инерции, бессознательно, Вы будете уже отдавать себе отчет в своих поступках. Далее, Вы должны изменить этот архетип на более удачный типаж. А для этого потребуются сознательные усилия и контроль за своими мыслями и эмоциями. Главное – мыслями, ведь именно мысли рождают эмоции, энергия также следует за мыслью. И вот после некоторого времени ментальной работы Вы заметите, что стали другим человеком, и события Вашей жизни изменились.

Пока мы рассмотрим архетипы ТАРО в контексте одной проблематики, но самой, наверное, актуальной – это проблематика любви и семейных отношений. Здесь я рассмотрела 15 архетипов. Остальные семь являются более благоприятными.

Хочу также отметить, что, как правило, человек не является представителем одного чистого архетипа, в нем в разных пропорциях могут сочетаться и несколько из них. Если Вы гадали и вытянули проблемную карту, то читайте комментарий к ней. А если Вы просто хотите понять, что является источником Ваших проблем в личной жизни, а также узнать про своего партнера, то читайте обо всех проблемных архетипах и ищите те, которые подходят Вам или партнеру.

### 0. Шут

*Неспособность на длительные привязанности, неразборчивость в связях.*

Впрочем, это плохо не столько для Вас, сколько для партнера, который рассчитывал на что-то более серьезное. Есть определенный процент людей, которые предпочитают свободу, а не семейные узы, и всю жизнь проводят таким образом, успевая сменить десятки партнеров. Но сам такой человек не считает это для себя проблемой, и в общем-то, это правильно. Если же карта Шута характеризует Вашего партнера, тут уж ничего не поделаешь – он не изменится. Муж, гуляющий направо и налево таким и останется, или принимайте его таким как есть (и берите с него пример!), или расходитесь. Ни к чему пытаться переделать саму природу человека. Как правило, если возникает ситуация, когда рядом с нами оказывается партнер с какими-то совершенно невыносимыми для нас качествами или привычками, это указание нам,

чего нам самим недостает, и какие качества надо прорабатывать в себе. Он послан нам для примера! Человек, свободный от любых обязательств, показывает нам, что мы слишком обязательны, серьезны, сами ограничиваем свою свободу, не позволяем себе многого, берем сами на себе излишнюю ответственность, и поэтому пытаемся ограничить и свободу других.

**Совет:** отнеситесь сейчас к жизни и партнерским отношениям более легкомысленно, не стройте долгосрочных планов, позвольте себе полную свободу. Отбросьте в отношениях маску серьезности, позвольте себе разные выходки, даже кажущиеся детскими и безумными. Будьте как ветер: то Вы есть, то Вас нет.

## 1. Маг

*Только работа, и никакой личной жизни. Работа на первом месте.*

Это ситуация бизнес-леди или коммерсанта, добившегося успеха в бизнесе, но, возможно, игнорирующих личную жизнь. Но если самого человека это не беспокоит, тогда проблемы никакой нет. Он или она сознательно сделали свой выбор, их интересуют профессиональные успехи, и не амурные дела и тихие семейные радости. Если же Ваш партнер характеризуется подобной картой, также не стоит устраивать ему или ей истерик с требованием бросить работу и заниматься только Вами. Почему? Да потому что тогда он Вам и не будет нужен. Вас притянул именно этот его или ее образ уверенного человека, держащего в своих руках все нити и ловко манипулирующего в различных ситуациях. Если он или она будут меньше внимания уделять делу, то упустят из своих рук эти нити управления ситуацией и другими людьми. Ведь успех ему обеспечивает именно постоянная активность. А почему Вас притянул этот образ, для чего Вам послан такой человек? Может потому, что у Вас самих нет определенных интересов и такой увлеченности каким-то делом, которое станет смыслом Вашей жизни. Вы не знаете четко, чего хотите, и в какой сфере хотели бы достичь успеха. Другой вариант: Вы не стремитесь к карьерному росту, не честолюбивы, не стремитесь стать профессионалом в своем деле, не активны, не умеете проявлять свою волю и действовать самостоятельно.

**Совет:** Вам нужно развивать в себе все эти качества, которых у Вас недостает. В отношениях нужно учиться делать так, чтобы события развивались по Вашему сценарию, как Вам хочется, чтобы партнер играл по Вашим правилам, а не позволять пассивно втягивать себя в чужую игру, чтобы из Вас делали марионетку. А для этого Вы должны четко знать, чего Вы от этих отношений хотите и действовать именно в этом направлении.

## 2. Жрица

*Привязанность к одному человеку. Повторение примера матери, следование материнскому воспитанию.*

Это карта более негативная для женщин. Ее пример: пассивная тихая жена, находящаяся в тени мужа, занятая только домашними заботами и детьми, терпящая от мужа любые выходки, но не уходящая от него. Типичный пример восточной женщины. Также пример женщины – однолюбки, всю жизнь ожидающей своего принца, который на нее даже не смотрит, или который отводит ей роль вечной любовницы, и не помышляя уходить от жены. Распространенный женский комплекс о единственности, когда на самом деле никакой любви к этому человеку уже нет, а остается только этот комплекс и привычка. Как правило, эти ложные установки были внушены в детстве матерью, которая поучала: женщина должна... наша женская доля... стерпится – слюбится и т.п. Мать сама жила, не видя никакого счастья, ее саму когда-то воспитала ее мать подобным образом, и она передает эту родовую карму своей дочери. Эта карма – идея женской пассивности и полной покорности, идея того, что женщина должна заниматься только детьми и хозяйством, идея, что муж должен быть только один. Именно пассивность является в таких ситуациях корнем зла. Вы должны осознать, что на самом деле имеете право выбора, и считать своей собственностью, командовать Вами другие будут только

в том случае, если Вы сами это позволяете. Вы слишком скрытны, и не говорите никому о Ваших истинных мыслях и чувствах. Может быть, пора сделать так, чтобы с Вашим мнением тоже считались?! А для этого другие должны узнать, что оно есть, это Ваше мнение.

**Совет:** занимайте более активную позицию, учитесь выбирать самой, а не ждать, пока выберут Вас. Будьте более откровенны. И пересмотрите свои взгляды насчет женской роли! Уверяю Вас - она совсем не такая, Вас жестоко обманули! Понаблюдайте за другими женщинами, за теми, кто счастлив и доволен своей личной жизнью, и Вы поймете это.

#### 4. Император

*Выбор мужчины по подобию отца, следование отцовскому воспитанию, семейным традициям. Чрезмерное чувство долга и ответственности.*

Это может быть ситуация, когда женщина выбирает мужчину по подобию отца. Особенно это характерно для семей военных и семей, где мужчина играл ведущую роль, имел высокий социальный статус. Результат воспитания в таких семьях – желание видеть в муже отца, неумение самостоятельно зарабатывать деньги. Также могло быть строгое воспитание в семье, исходящее от отца, когда внушалась мысль, что жена должна зависеть от мужа и, соответственно, подчиняться ему, а он должен ее материально обеспечивать. Для мужчины проблемной может оказаться внушаемая с детства установка, что он должен быть главой семьи, материально обеспечивать жену и детей, т.е. навязываемая мысль об ответственности, долге. Результат – уверенность, что если он не способен иметь должный материальный уровень, его не будут любить, и что ему вообще нельзя заводить семью. У мужчины, уже имеющего семью – депрессии, чувство вины, что не может обеспечить им должный уровень жизни, на этой почве может возникнуть и тяга к алкоголю, и даже мысль о суициде. Еще одна ситуация: мужчина знает, что женщины встречаются с ним только ради денег, но считает это вполне нормальным. Также излишняя ответственность может проявиться в том, что мужчина не может расстаться с женщиной только из-за чувства якобы долга перед ней, семьей.

**Совет:** не перегружайте себя излишней ответственностью за кого-то, и не требуйте такой ответственности от других. Перестаньте думать, будто Вы кому-то должны или кто-то все должен Вам. Но будьте готовы взять на себя ответственность за свою собственную жизнь! Женщины: пора бы начать учиться самостоятельности, самой зарабатывать деньги, чтобы быть независимой. Освободитесь от повышенного влияния отца, начните принимать самостоятельные решения. Не позволяйте отцу выбирать, с кем Вам встречаться и жить, но и не хватайте ему назло кого попало. Это Ваша жизнь, и Вы не должны зависеть от мнения отца. Пересмотрите свое отношение к семейным традициям: Вы вовсе не обязаны им следовать.

#### 5. Иерофант

*Любовь к другу, учителю, родственнику из страха, что человека не полюбят люди из более широкой сферы контактов. Неумение завязывать знакомства и устанавливать более близкие отношения.*

Это ситуация, когда влюбляются в того, кто находится ближе всего, кто все время был перед глазами, а главное – с кем установлен уже хороший контакт, хотя и иного рода. Женщина видит заботу и внимание со стороны друга, учителя, врача, даже своего родственника, что естественно подразумевается такими отношениями, и считает это поводом влюбиться. А все потому, что идет подсознательная мысль: он такой хороший, он так добр ко мне. А незнакомые мужчины кажутся чужими, злыми, она не представляет, как они могут полюбить ее, и как вообще могут установиться с ними более близкие отношения. Ведь тут само собой все получилось, не надо было предпринимать никаких усилий для знакомства, специально кого-то искать. Источник такого комплекса может таиться в стеснительности, замкнутости, которая развилась еще с детства. Возможно, ребенок проводил с родителями намного больше времени, чем со своими ровесниками, родители не поощряли знакомства своего чада с другими детьми,

предпочитая, чтобы он находился при них, или под присмотром других родственников, или просто был предоставлен сам себе.

Иерофант – это также брак, союз, заключенный при помощи третьей силы. Это ситуация, когда человек сам стесняется знакомиться, но его сводит с кем-то друг или подруга, родственники. Также знакомство на почве общей религии, общего интереса.

Это ситуация, когда человек не мыслит свою жизнь отдельной от жизни некоей социальной группы. У него нет выраженных личных желаний, а только следование неким принципам и социальным нормам. Он даже не задумывается об эмоциональной и сексуальной стороне личных взаимоотношений, главное – следовать правилам, утвержденным в той группе, к которой он принадлежит. Это нежелание менять привычный ритм жизни, предпочтение спокойных отношений, лишенных всякого намека на чувства. Да и способен ли такой человек испытывать эти чувства? Как правило, здесь причина – это пример родителей, проживших всю жизнь в браке, при этом не испытывая друг к другу абсолютно никаких чувств.

**Совет:** Вам нужно более активно включаться во взаимодействие с внешней средой. Работайте над преодолением стеснительности, но не впадая в другую крайность – агрессивной развязности, а постарайтесь просто стать более спокойны, веселы и доброжелательны. Найдите себе новые интересные увлечения, не избегайте увеселительных мероприятий. Посещайте лучше их, чем проводить свободное время в кругу старых тетушек, или за вязанием в одиночестве. Сами выбирайте, с кем знакомиться, а не ждите, пока Вам кого-то приведут подруги или родственники. И еще важный момент: постарайтесь сделать так, чтобы Ваши знания и таланты оказались полезны для других, и они шли к Вам за советом или помощью.

## 9. Отшельник

*Установка, что секс – это порок.*

Такая установка может привести к очень печальным последствиям. Человек изо всех сил старается выглядеть монахом и недотрогой в глазах окружающих, чтобы не дай бог, про него не подумали плохое. Это подсознательный страх осуждения за любые проявления сексуальности. Он ведет себя замкнуто, строго, никогда сам не проявит инициативу знакомства. Подавляемая сексуальная энергия может находить выход где-то на стороне, вне обычного круга его общения. То есть человек как бы ведет двойную жизнь. С теми, кто его знает (места учебы, работы, соседи) он играет роль замкнутого холодного отшельника, а где-то в совершенно иных местах сбрасывает маску и предается этому самому, как он считает, “пороку”. Это ситуация аристократа из высшего общества, втайне посещающего бордель. Или монахов и монахинь в монастырях, которые на самом деле вовсе не одержали верх над желаниями своей плоти, и этим желаниям втайне предаются. Не проработанный сексуальный вопрос может найти выход и в извращенной форме, когда человек занимается “самоудовлетворением”. Люди, имеющие установку о порочности секса находятся на самом деле в большом заблуждении. Им внушали, что нужно думать о духовном, о святом, и взять под контроль желания своей плоти, чтобы эти желания от святого не отвлекали. Но правда в том, что эти самые желания не отвлекают от духовного именно когда они удовлетворены, а не задавлены! А нереализованное, подавляемое желание неизбежно будет давать о себе знать. Подавляемая сексуальность ведет к одиночеству, т.к. сам человек замкнутым видом холодного святоши отпугивает противоположный пол. Еще одно заблуждение: люди с подобным комплексом думают, что вот другие-то, действительно, святые, не то, что он, считают себя порочнее других. Но на других они видят ту же самую маску, которую носят сами! В том социальном кругу, где не принято явное проявление эмоций и сексуальности, все могут носить маску целомудрия и громко осуждать других, но вне этого круга, вне посторонних глаз вести совсем иной образ жизни.

**Совет:** вместо того, чтобы замыкаться в себе, расширяйте свой круг общения и внимательно смотрите на других. И Вы увидите, что они никакие не святые, а самые обычные люди. Поэтому Вы также не должны стесняться проявления сексуальности, а, наоборот, развивать в себе это качество. Помните: если кто – то громче всех кричит о “грехах” других, у

него либо у самого “рыльце в пушку”, либо у него тоже серьезная психологическая проблема, делающая его несчастным в личной жизни. Но Вы не должны брать пример и слушать нравоучения несчастных людей, берите пример с тех, кто удачлив и доволен своей личной жизнью. Взгляните на себя со стороны: Вы ждете, чтобы на Вас обратили внимание, но является ли Ваше замкнутое, унылое поведение располагающим к себе людей? Вам пора сменить и внешний имидж, и внутренний настрой!

## 12. Повешенный

*Комплекс жертвы, желание “спасать утопающих”.*

Вы задумывались когда-нибудь, а удобно ли Вашему партнеру рядом с Вами? Какие-то обстоятельства кажутся Вам тупиковыми, но что Вы сами сделали для улучшения ситуации? Если Вы чувствуете себя несчастным, неудачником и постоянно ноете об этом, Вы в первую очередь делаете невыносимой жизнь тех, кто находится рядом с Вами. Комплекс жертвы - очень удачный повод к вампиризму. На самом деле, стоит пересмотреть свою эгоистическую позицию и прекратить доводить партнера разговорами о своей неудавшейся судьбе. Ведь судьбу устраивает себе сам человек, и он сам несет за нее ответственность! Повешенный - это также ситуация, когда человек настолько погружен в переживания о своих несчастьях или так увлечен своей особенной миссией, что партнер ему и не нужен. Очень трудно находиться рядом с гением или человеком не от мира сего. Он приносит жертву ради науки, какой-то цели, а Вы, находясь рядом с ним, также должны приносить жертву, посвящая ему свою жизнь. Другой вариант: Вы пытаетесь спасти алкоголика, наркомана, неудачника, бьетесь с ним годами, а ничего не меняется. Выход здесь только один: бросайте его, потому что Вы ничего не измените! В своих несчастьях виновен он сам, его пассивность, нежелание что-то предпринимать самому. А с Вами ему очень удобно: пока Вы тащите на себе все заботы, нянчитесь с ним, у него и не возникнет желания что-то менять, бросать пить, искать работу. Получается, своей опекой Вы только толкаете его к дальнейшей деградации! А вот если бы Вы прекратили свою опеку, тогда ему пришлось бы задуматься о том, что нужно предпринимать что-то самому. Помните: нельзя вмешиваться в чужую карму. Даже если ему суждены несчастья, даже смерть. Вмешательство есть недопустимое нарушение космического равновесия, Вы сделаете хуже и себе, и ему. Очень часто Космос идет на последнее средство, если женщина упорно не желает бросать мужа - алкоголика: он просто умирает. Так подумайте, надо ли доводить ситуацию до такого финала?

**Совет:** Прекратите приносить себя в жертву, пытайтесь спасти алкоголиков, наркоманов и тому подобных. И не требуйте от партнера такой жертвы! Если Вы хотите быть рядом с неординарным человеком не от мира сего, будьте готовы терпеливо выдерживать различные его странности, на Вас ляжет груз забот о бытовой стороне его жизни. Прекратите жаловаться на судьбу, лучше посмотрите на себя со стороны, и подумайте, как Вам измениться, чтобы изменить свою жизнь к лучшему. Из любой ситуации есть выход, важно только увидеть его! Для Вас сейчас главное выработать более оптимистичный настрой, изменить свое отношение к внешнему миру, включаться в жизнь, а не пассивно наблюдать за ее течением. Попробуйте определить свою миссию в этой жизни, зачем Вы посланы на Землю и осуществляйте ее.

## 13. Смерть

*Насилие. Страх.*

Это ситуация, когда человек настолько пассивен и безотказен, что его “все имеют”. Родственники управляют жизнью человека, решают, с кем ему жить. Особенно это актуально для женщин. Как правило, причина этого - внутренний страх. Если дочь видела все время, как отец избивает мать, то очень большая вероятность, что ее муж также будет склонен к семейному насилию. Именно образ пассивной жертвы привлекает страшного палача по принципу притяжения противоположностей. Часто из-за того, что родители били в детстве

ребенка, он вырастает совершенно лишенный инициативы. Он покорно воспринимает все приказы извне, боясь даже иметь какое-то свое мнение, ибо подсознательно проявление активности ассоциируется у него с наказанием. Робкий мужчина, возможно, запуганный в детстве властной матерью, всегда рискует стать добычей властной и страшной женщины.

Другое негативное проявление архетипа смерти – наоборот, стремление к запугиванию других, к насилию. Это мужчина, которого вполне устраивает, что женщина живет с ним только из страха, более того, он даже этим гордится. Причина такого поведения все та же – он мог видеть соответствующий пример в детстве, или сам подвергаться насилию в семье. Если человек подвергся жестокому обращению, у него возникает желание мести. Но в большинстве случаев отомстить обидчику он не может и начинает вымещать зло на других. Та же схема действует у маньяков: в детстве его могла обидеть мать, но он не идет убивать свою мать, он убивает женщин, похожих на нее, или просто любых женщин, вымещая на них свою детскую обиду. Жестокость порождает жестокость, и посеянное в душе человека зло рано или поздно дает свои ростки. Женщины, которых обманом и угрозами заставили заниматься проституцией, сами потом становятся хозяйками борделей и без всякой капли жалости эксплуатируют других несчастных женщин. Если с человеком сделали что-то плохое, у него появляется желание сделать это с другими, самому выступить в роли палача, только тогда посеянное в его душе зло найдет выход, круг замкнется.

Есть люди, которых притягивает образ смерти, и они постоянно досаждают близким своими мрачными философскими рассуждениями о смерти, о возможных неприятностях и несчастиях, постоянно ждут, что случится что-то страшное. И даже не задумываются о том, каково другим постоянно слышать такие вещи и находится в подобной тяжелой атмосфере. Часто такие любители смерти подбирают себе и соответствующий имидж "под вампира": все время в черной одежде, черные очки, экстремальное или мрачное поведение, черный юмор.

**Совет:** работайте над преодолением своих страхов. Вам следует обратиться к профессиональному психологу, особенно если Вы подвергались в детстве насилию. Но даже если Вы сами внимательно задумаетесь над ситуацией, то увидите, что многие ваши страхи совершенно надуманы, и только эти страхи являются причиной Ваших неприятностей. Ведь известно – чего человек боится, то он к себе и привлекает. Вам нужно развивать большую самостоятельность и автономность от своих родственников. По поводу угроз и насилия в семье: бьют тех, кто позволяет, и тех, кто этого боится. Во-первых, не надо бояться дать отпор агрессору. Ведь агрессор также испытывает внутренний страх, поэтому и пытается выместить зло на более слабом, порисоваться перед другими. Стоит только раз дать ему отпор, как его напускная смелость мгновенно улетучится. Во-вторых, пока Вы боитесь человека и думаете о нем, только как о злодее, ждете очередного скандала, Вы сами его провоцируете на это подобными мыслями. Вы должны увидеть в нем прежде всего человека, увидеть, что в нем есть и положительные качества.

## 15. Дьявол

*Расчет в отношениях, неспособность на искренние чувства, привязка партнера магией или сексом.*

Это ситуация, когда человек привязывает к себе партнера магией или сексом, а сам желает оставаться свободным. Но проблема в том, что привязка-то всегда вещь двусторонняя! Дьявол – роковые отношения, когда жить вместе совершенно невыносимо, и разделиться никак нельзя. Привязанный партнер, который теперь уже не нужен, не отпускает Вас, и скорее предпочтет убить Вас, чем расстаться.

Тот, кто пытается управлять, сам оказывается в зависимости - вот еще один аспект Дьявола. Дьявол – это риск, и создание рискованных ситуаций в личной жизни. Например, выходя замуж из расчета за богатого, женщина знает, что он убьет ее, если застанет с любовником, но тем не менее специально заводит интрижку на стороне, чтобы испытать острое ощущение опасности. Конечно, элемент интриги вносит оживление, но Вам решать, на какой

риск Вы готовы пойти. И стоит ли играть чувствами других людей? Ведь рано или поздно так могут поступить и с Вами.

Если Вы оказались в зависимости, попытайтесь понять, что именно привлекает Вас в данном человеке. Возможно, в нем ничего особенного нет, просто он очень ловко с Вами играет. И опять же: появление такого человека в Вашей жизни сигнализирует о том, какие качества Вам нужно в себе развивать и от чего избавляться. Такая ситуация посылается Вам как указание на Ваши слабости, те области, где Вы не можете себя контролировать. Ведь Дьявол искушает Вас через Ваши собственные слабые места, через желания, которые сильнее Вас.

**Совет:** Если хотите, чтобы партнер перестал вести себя с Вами как хозяин с вещью, сами не держите его, даже мысленно, а тем более магией. Не пытайтесь управлять им, предоставьте свободу. Учитесь контролировать свои желания, прорабатывать слабые места. Не бойтесь взглянуть в лицо своей темной стороне, потому что, пока Вы не признаете ее существование, она будет управлять Вами. Учитесь относиться к жизни, как к игре, но старайтесь сами писать сценарий пьесы, а не играть в чужих спектаклях. Надо развивать в себе творческое начало и качества “великого комбинатора”. А если Вам кажется, что Ваша личная жизнь стала невыносимо сложна и запутанна, не тому ли виной Ваши собственные интриги и расчеты? Вы все пытались что-то просчитать, как лучше, как выгоднее, как усидеть на двух стульях, поймать двух зайцев, не ударить в грязь лицом и т.д., а вместо этого, возможно, следовало поступить так, как подсказывали Ваши чувства.

## 16. Башня

*Импульсивность в решениях, гнев, мстительность, болезненное самолюбие.*

Это ситуация постоянных скандалов в семье. Причина тому – партнеры или один из них ни в какую не желает идти на компромисс, придирается к другому по каждому пустяку, срывает зло за свои неудачи на работе. Возможно, в другом кругу общения он не может себе позволить высказывать свое мнение, с ним не считаются, вот он и отыгрывается на близких. Другой вариант – наоборот, начальник, привыкший командовать, оскорбляющий подчиненных, которые боятся ему и слова сказать, переносит эту манеру поведения и на личные отношения. В любом случае причина – это чрезмерная гордыня, не проработанный вопрос большого самолюбия. Проблема в том, что такой человек сам себя достаточно не любит, его самооценка занижена, поэтому ему и кажется, что его недостаточно любят и уважают другие. А раз он себя не любит, соответственно, он не способен и любить других. Такой человек даже не задумывается о нуждах партнера. В отношениях он только требует подчинения и признания его значимости, ему все мерещится, что его недооценивают, унижают. Вот он и начинает унижать других по принципу “лучшая защита – это нападение”. Возможно, он действительно подвергался в детстве критике и оскорблениям, не видел любви от родителей. Или, наоборот, его чрезмерно расхваливали, потакали его эгоизму. Башня – это и болезненная ревность, когда партнера ревнуют к каждому столбу, устраивают скандал без причины. А уж если причина есть, тогда ревнивец с гневом выгоняет неверную. Спрашивается, почему же он в одночасье расстается с этой женщиной, даже не пытаясь разобраться в ситуации? Потому что он ее и не любил. Для него главное – это его репутация, самолюбие. Если она его опозорила, она ему больше не нужна, т.к. с ней его самолюбие будет страдать. То же самое касается жен, выгоняющих мужей, только заподозрив измену. А потом они бегут по колдунам с просьбой вернуть мужа. Она думала, что выгонит его, а он потом будет за ней бегать, на коленях умолять вернуться. А он не стал этого делать. Опять же, здесь играет большое самолюбие. И к колдуну она идет, не чтобы его вернуть, а чтобы его силой заставили унижаться и удовлетворять ее эго.

**Совет:** посмотрите, не подзадориваете ли Вы сами своего партнера на проявление гнева. Возможно, Вы также не хотите уступать и проявлять понимание к его психологическим особенностям. Из этой ситуации два выхода: либо Вы проявите мудрость и будете более уступчивой, не будете отвечать на его агрессию, и союз сохранится, либо Вам придется расстаться. Впрочем, некоторые предпочитают третий вариант - жизнь в постоянной ругани и

скандалах. Вы можете добиться своего от партнера не откровенным противостоянием, но хитростью, когда внешне Вы во всем с ним соглашаетесь, хвалите его достоинства, льстите его самолюбию, но подкидываете ему идеи, будто бы они – его собственные. Если Вы переживаете по поводу уязвленного самолюбия, помните – окружающие будут любить и уважать Вас настолько, насколько Вы сами любите и уважаете себя. Пока Вас будет беспокоить чужое мнение, Космос специально будет посылать Вам ситуации испытания, в которых Ваше самолюбие будет страдать. Если Вы ждете, чтобы сначала люди полюбили и оценили Вас, а потом уж Вы сами себя полюбите, поверив им, то Вы ничего не получите. Вы должны почувствовать свою ценность и значимость независимо от их мнения.

## 17. Звезда

*Жизнь только для других, пренебрежение к себе.*

Это ситуация матери, всю свою жизнь посвящающей заботе о детях. Часто в таких ситуациях женщина теряет мужа, т.к. он, устав от отсутствия внимания к нему, находит утешение у другой женщины. Женщина, стремящаяся всем угодить, сделать лучше семейный быт, но пренебрегающая своими интересами, не получает ни любви, ни уважения. Муж, к которому она равнодушна, уходит от нее, а дети вырастают, у них своя жизнь. Следующий этап – ей подкидывают внуков на воспитание, и опять она живет лишь для других. Звезда – это ситуация женщины, которой не нужен мужчина, а нужны только дети, а точнее говоря, ей нужно о ком-то заботиться, чувствовать себя необходимой кому-то. Она предпочитает родить ребенка в одиночестве, но не обременять мужчину какими-то обязательствами. Она считает, что не имеет на это права. И она даже не задумывается, а может, он хочет этих обязательств? Это проявление заниженной самооценки и результат подсознательной установки о том, что человек должен быть полезен другим, жить лишь для других. Как правило, подобный пример женщина наследует от своей матери. Может быть и ситуация заботы о муже как о ребенке, которая, конечно, идет ему только во вред, все знают, как вредно баловать детей, какими они от этого становятся. Человек привыкает только брать, но ничего не давать взамен, он привыкает, что ему все преподносят на блюдечке и теряет способность добиваться чего-то самому. Архетип Звезды притягивает к себе партнера Повешенного, Солнце. К этому же архетипу можно отнести и ложное чувство вины, испытывая которое человек изо всех сил старается загладить эту мнимую вину, всячески угождая тому, перед кем, как он считает, он виноват. Но это чувство другие могут внушать человеку специально, чтобы пользоваться им. В любом случае поведение Звезды приводит к тому, что ею пользуются другие, причем для них такая ситуация ведет даже к более негативным последствиям, чем для самой Звезды, она ведет их к деградации. Звезда – это также жизнь в мире розовых иллюзий, мечты о принце. Но одинокие женщины должны осознать, что если они только будут пассивно сидеть дома и ничего не предпринимать, этот принц никогда их не найдет. И еще, вместо того, чтобы смотреть мыльные сериалы и читать дешевые женские романы, наблюдайте лучше за жизнью реальных людей – Вы увидите, что жизнь совсем не такая, какой ее пытается Вам преподнести мир книжно-телевизионных иллюзий. Видение мира через розовые очки, наивность приводит к тому, что человек часто оказывается обманутым, разочаровывается, но вместо того, чтобы осознать ошибочность своих взглядов, вновь ждет очередного обманщика, или впадает в другую крайность, начиная видеть все и всех только в черном свете.

**Совет:** если Вы действительно хотите добра своим детям, партнеру, другим людям, перестаньте делать все за них, преподносить им все готовое на блюдечке, иначе Вы окончательно погубите в них всякое стремление к действию и самостоятельности. Не замыкайтесь в мире своих иллюзий, живите в реальности. Вам нужно научиться думать и заботиться о себе, о своих интересах, и научиться не только давать, но и предъявлять свои ответные требования другим людям. Вам нужно развивать в себе здоровый эгоизм. С партнером играйте не роль заботливой мамочки, а роль веселой сексуальной капризной любовницы.



## 18. Луна

*Заниженная самооценка, иллюзии.*

В отличие от Звезды и ее розовых иллюзий, здесь ситуация видения окружающего мира только в черном свете, а также видения в черном свете себя. Человек пребывает постоянно в тоскливом, пессимистическом настроении никогда не радуется жизни. Из любой мелочи он делает проблему. Конечно, такое отношение к себе и миру притягивает к нему соответствующих партнеров, которые будут подтверждать его теорию о том, что все кругом плохие, и сам он достоин только самого худшего. Из-за низкой самооценки женщина притягивает к себе алкоголиков, тунеядцев, альфонсов, психов, извращенцев и тому подобных. И она смиряется с этим, т.к. считает, что лучшего она не достойна, да и нет его, этого лучшего. То же самое касается и мужчин. Если он уверен, что кругом только стервозные расчетливые обманщицы, такие женщины и будут к нему притягиваться. Луна – это установки типа “все мужики – сволочи”, “кругом одни алкаши”, “нормальных нет”, “всем бабам только деньги подавай”. Пассивность, порожденная низкой самооценкой, приводит к тому, что женщина выходит замуж за любого, только чтобы не быть одинокой. Из-за страха одиночества и неуверенности в своих женских чарах она терпит любые выходки мужа. Луна – это ситуация мощного ментального формирования самим человеком негативной реальности. Психика Луны – творец мрачных миров. Но окружающие люди инстинктивно чувствуют эти негативные волны, вот почему могут обходить стороной даже писаную красавицу, если она излучает эти вибрации неуверенности. А для нее это становится очередным подтверждением теории о своей недостаточной привлекательности. Но отпугивает это от нее только нормальных людей. А вот всякие лица с психическими отклонениями, лица, склонные также впадать в иллюзии, может быть, с помощью алкоголя и наркотиков, будут липнуть к ней, как мухи на мед, почувствовав родное. Получается замкнутый круг. И выход из него только один – изменить свое отношение к себе и людям. А также стать более активным в жизни, избавиться от лени, не ждать, пока все свершится само собой или за тебя что-то сделают другие. Надо избавиться от заблуждения, будто мир и люди тебе чем-то обязаны. Мол, если я хороший, то мне счастье с неба упадет, а если не падает – значит, я его не достоин. Это заблуждение. Ничто само с неба не упадет, человек должен заботиться о себе сам. И все люди, которые добились успеха, добились его своей волей, целеустремленностью и активностью.

**Совет:** перестаньте видеть кругом и думать о других только плохое, и мир вокруг Вас изменится. Работайте над повышением своей самооценки. Вы достойны намного лучшего, но осознайте, что для получения этого лучшего самому нужно проявить активность, под лежачий камень вода не течет. Люди притягиваются к тем, кто излучает радость, уверенность, а не мрачность и тоску. Только в этом Ваша проблема, а с остальным у Вас все в порядке. Контролируйте свои мысли – ведь именно негативные мысли порождают соответствующие эмоции. Заставляйте себя думать оптимистично, гоните прочь любую черную мысль, ищите ей опровержение, а не подтверждение!

## 19. Солнце

*Инфантильность, игра чувствами других, звездная болезнь, избалованность вниманием.*

Это ситуация ребенка, избалованного вниманием родителей. Ему повезло родиться красивым, умным, им все восхищались, родители исполняли его желания. Он уверенно чувствовал себя в кругу сверстников, всегда был в центре внимания. В том числе, в центре внимания противоположного пола. Результат – он разучился ценить это внимание, воспринимая как данность. Конечно, это плохо не для самого человека, а для тех, кто имел несчастье полюбить его. Ему или ей так часто признавались в любви, что это перестало иметь для человека какое-то значение. И часто внимание такой звезды может привлечь лишь тот, кто упорно игнорирует его. Возникает ситуация, когда человек добивается внимания недоступного

объекта. Но получив это внимание, он может и забыть про объект. Так что, как видите, стать счастливым рядом с таким Солнцем очень сложно. Подобный человек может менять партнеров, как перчатки. Но у него самого также возникает проблема: он не может испытать настоящих чувств, а множественные романы практически по одному сценарию уже надоели. И начинается мучительный поиск, чем бы себя развлечь. Начинается то, что называется “с жиру бесится”. Особенно, если человек состоятельный, известный актер, крупный бизнесмен и т.д. Экстремальные развлечения, светские скандалы, наркотики, вплоть до самоубийства от скуки. Другой вариант: такой человек, привыкший жить за счет всеобщего к нему внимания, потеряв вдруг это внимание, становится совершенно беспомощным и жалким. Проблема в том, что его самооценка основывалась исключительно на мнении о нем других, он стал от этого мнения зависим, а собственное мнение потерял. Часто, привыкнув к опеке родителей, человек вырастает инфантильным и находит себе именно такого партнера, который будет выполнять для него роль заботливой мамы – папы, а главное - продвигать его в профессиональной сфере, т.к. Солнце само себя продвигать не может, ему нужен тот, кто обеспечит организационную, практическую сторону. Для артистки это режиссер, для певицы продюсер. Но такой союз оборачивается для Солнца зависимостью, т.к. без партнера он не сделает и шага. И такой партнер будет контролировать его жизнь. Солнце могло бы уйти от него, но тогда рухнут его мечты о карьере. Иной вариант – найти себе другого, не менее полезного в карьерном смысле партнера.

**Совет:** если будете ждать, что кто-то все для Вас будет делать, попадете от него в зависимость. Развивайте в себе самостоятельность, умение самому добиться желаемого. Если все же требуется помощь других, старайтесь найти нескольких таких людей, конкурирующих за Вас между собой, тогда Вы избежите зависимости от одного. Перестаньте заниматься самолюбованием, и немного поинтересуйтесь другими людьми. Обязательно найдите себе какое-нибудь серьезное увлечение, хобби кроме того, чтобы рисоваться перед окружающими. В Вашей жизни должна быть не только внешняя показная форма, но и внутреннее содержание. Ищите себе партнера, с которым у Вас будет хорошее взаимопонимание именно по этому внутреннему содержанию, а не тех, которые притягиваются на Вашу внешнюю эффективность. Их любовь ненастоящая, они любят не Вас, а некий образ, поэтому Вы и не чувствуете счастья, находясь с ними. Если карта относится к партнеру, постарайтесь понять его внутреннюю сущность, ищите взаимопонимание по тем вопросам, которые близки его душе. Не стоит его хвалить и осыпать комплиментами. А если Вы обнаружите, что за внешней привлекательностью внутреннее содержание отсутствует, тогда зачем Вам вообще нужен такой человек?

## 20. Суд

*Неспособность окончательно расстаться с партнером, возобновляющаяся связь.*

Ситуация, когда один партнер выгоняет другого, уходит от него, имея твердое намерение окончить отношения, но через некоторое время они сходятся вновь. Есть много пар, которые то ссорятся, то мирятся, и так продолжается всю жизнь. Если кармические отношения не отработаны, то Космос вновь сводит вместе людей. У некоторых пар такая периодичность ссор и примирений объясняется их гороскопами и является закономерной для них. Но есть и другие причины. Это - страх перед будущим, страх нового. Женщина выгоняет плохого мужа, но начинает бояться, что больше никого не найдет и останется одинокой, поэтому предпочитает вернуть его назад, какой бы плохой он ни был. Это ситуация привязанности к старому, к привычному отработанному сценарию и нежелание что-то менять. Нежелание перемен, неспособность к внутренней трансформации и принятию нового, неспособность освободиться от старых связей. Часто, уже имея нового партнера, человек по инерции вновь начинает встречаться с прежним, и возникает двусмысленная ситуация, неудобная для всех участников “треугольника”. Причиной может быть и неопределенность желаний, непродуманность своих решений, когда человек толком даже сам себе не может объяснить, чего же он хочет, поэтому

не может и объяснить, почему он расстается с прежним партнером и почему выбирает нового. Потом он уже начинает колебаться в своем выборе, опять хочет все переиграть. Привычка и привязанность к старому доходит подчас до абсурда, когда прожив уже несколько лет с новым мужем, женщина вновь начинает возвращать старого, мотивируя это тем, что он же отец детей, это свое, родное. А этот, значит, чужой дядя, который с ней несколько лет прожил и детей воспитывал?

**Совет:** Вы должны осознать, что жизнь не стоит на месте, и все меняется каждую минуту. И человек должен быть готов меняться, приспосабливаться к новым условиям. Нельзя жить прошлым. Зачем пытаться воскресить умершее, если в Вашей жизни может появиться так много нового и интересного? Определитесь, чего Вы хотите от отношений и от партнера. Принимайте решения обдуманно, чтобы потом не жалеть и не делать обратного хода.

## 21. Мир

*Комплекс совершенства, замкнутость в себе.*

Стремление соответствовать некоему возвышенному идеалу, внушенное родителями, школой, взятое из книг. Но проблема в том, что это также иллюзия, и то, что человек считает совершенным, на самом деле является оторванным от реальной жизни. Еще один вариант – белая ворона, то есть человек, ведущий образ жизни, не принятый в его социальной группе. Все это ведет к изоляции и одиночеству. Женщина стремится быть идеальной красавицей, со вкусом одетой, блистать хорошими манерами и умом, но для окружающих ее мужчин может оказаться слишком сложно общаться с ней, и они предпочтут девушку попроще, рядом с которой не надо так напрягаться, пытаясь соответствовать идеалу. Сюда же относится и стремление к неким возвышенным платоническим отношениям, отрицание секса как чего-то недостойного. Это напоминает проблему карты Отшельника, но в отличие от него Мир действительно отказывается от секса или относится к нему равнодушно. Но тогда пусть не удивляется, что с “простыми смертными” отношения не складываются. Также Мир - это ситуация предъявления завышенных требований к партнеру, стремление найти идеал – так можно всю жизнь искать принца и остаться в одиночестве. Причем человек, предъявляющий завышенные требования, подчас не задумывается, что сам-то он далеко не подарок, и что в его привычном кругу общения он партнера с нужными качествами не встретит, а за пределы этого круга он выходить не желает. Проблема ограниченности круга общения также характеризуется этой картой. Мир – это и ситуация замкнутости в себе, самодостаточности, но тогда партнер и не нужен. Мир можно поставить в один ряд со звездой и Луной. Но если звезда – это иллюзорное видение мира через розовые очки, Луна – через черные, то Мир - это вообще оторванность от реальности и жизнь в иной Вселенной.

**Совет:** если хотите найти партнера, расширяйте свой круг общения. Не предъявляйте к потенциальному кандидату завышенных требований, и сами не стремитесь соответствовать каким-то мнимым идеалам. Ведь все так называемые идеалы – понятие относительное, у разных социальных групп в разные времена они свои. Исходите не из своих установок об идеале, а из знания о том, какие качества в настоящий момент ценятся в Вашем кругу общения, или в том кругу, где Вы намерены искать партнера. Помните, что со своим уставом в чужой монастырь не ходят. Будьте проще, и к Вам потянутся люди!